

# „sir“ oliver mally

## +++ Oliver Mally

wird am 06.02.1966 in Wagna/Steiermark geboren.

Mit 15 Jahren bekommt er seine erste Gitarre, ein Geschenk, das sich sehr bald als familiärer Streßfaktor herauskristallisiert.

## +++ Als reiner Autodidakt werden die ersten Jahre damit verbracht, verschiedenste Stilistiken zu ergründen. Ganz grossen Einfluss auf sein elektrisches Spiel haben Albert King , Buddy Guy , John Lee Hooker , B.B.King , Albert Collins... Durch ein großes Maß an Eigenständigkeit, gelang es über die Jahre, einen ganz eigenen Stil zu finden und sich somit von den Gitarristen-Klons abzuheben.

Im Jahre 1990 gründet er die Band "SIR" OLIVER MALLY'S BLUES DISTILLERY. Die nächsten Jahre ist man national, wie auch international ständig auf Tour.

Seit Ende der Neunziger tritt das akustische Spiel immer mehr in den Vordergrund und mit dem Pianisten Raphel Wressnig findet sich ein kongenialer Partner. Und auch hier wird bereits nach kurzer Zeit ein hohes Maß an Eigenständigkeit im Sound erlangt, dokumentiert durch die CD's „TRIPLE TROUBLE“ und „BOUND FOR NOWHERE“ .

## +++ Ca. 150 bis 180 Auftritte absolviert Oliver Mally mittlerweile jährlich. Tourneen führten quer durch Europa, in die Schweiz, nach Frankreich, Belgien, Holland, Deutschland, Slowenien, Ungarn, Schweden...

Er spielte mit Künstlern wie Louisiana Red (USA) , Steve James (USA) , Doug McLeod (USA) , Big „Lucky“ Carter (USA) , Johnny „Yarddog“ Jones (USA) , John Mooney (USA) , Larry Garner (USA) , Sugar Blue (USA) , The Griswolds (USA)...

Die bisherige Live-Erfahrung beinhaltet auch Konzerte auf Festivals wie Rother Bluestage (D) , New Orleans Festival Wendelstein (D) , Blue Wave Festival auf Rügen (D) , Blues am Schloss in Saarbrücken“ (D) , Mississippi Blues Festival Berlin (D) , Dresdener Bluesfestival (D) , Bluesfestival Leipzig (D) , Walkin' the Blues in Utrecht (NL) , 3rd Bres Blues Night in Vilvoorde (BEL) , Jazzfestival Gronau (D) , Austrian Blues Masters (A) , Jazzfestival Wien (A) , Musikfestival Waidhofen/Thaya (A) , Mojo Blues Parade (A) , EASTWEST Bluesfestival in Budapest (HUN) , Lentfestival in Maribor (SLO), Fricktaler Bluesfestival (CH); Vienna Blues Spring (A), Bluesfestival in Baden (CH), Blues Passions in Cognac (F)...

Als Opener für Champion Jack Dupree (USA) , Billy Branch (USA) , Steve James (USA) , Bobby Mack (USA) , Big Lay Mc Neely (USA) , Larry Garner (USA) , Microwave Dave & the Nukes (USA) , Vince Weber (D) , Johnny Mars (USA), Lucky Peterson (USA); Roger Chapman (UK)...

## +++ Im November 1999 gewinnt

Oliver Mally den Kritikerpoll des Musikfachmagazins "Concerto" und wird zum "Besten Blues-Rootskünstler" Österreichs gewählt.

## +++ Unter "www.sir-oliver.com"

ist Oliver Mally seit Herbst 2000 auch im Internet präsent. Auf der Homepage finden sich die aktuellen Konzertdaten, ausführliche Infos zu den Bandprojekten, Songtexte sowie einzelne Songtitel zum Probehören. Die CDs können direkt über die Homepage bestellt werden, Infos für Veranstalter und Presse stehen zum Download bereit. Mit einem Newsletter wird die ständig wachsende Fangemeinde regelmäßig per E-Mail auf dem Laufenden gehalten.

„sir“  
oliver  
mally



- +++ **Im November 2001 gewinnt**  
**„Sir“ Oliver Mally's Blues Distillery** den Kritikerpoll des Musikfachmagazins "Concerto". Die Band wird zum "Besten Blues-Roots-Act" Österreichs gewählt - „BULLETPROOF“, das neue Album der Band, landet in der Kategorie „Bluesalbum international“ auf Platz 1.
- +++ **2002**  
 Nach einem wiederum arbeitsintensiven Jahr (darunter diverse internationale Festivals) gewinnt Oliver Mally zum **4ten** mal den CONCERTO Poll und wird abermals zum "Besten Blues-Rootskünstler" Österreichs gewählt.
- +++ **2003**  
 Nach zwei neue Alben und vielen Live - Shows (darunter diverse internationale Festivals - Blue Wave Festival auf Rügen (D) , Blues am Schloss in Saarbrücken" (D) , Mississippi Blues Festival Berlin (D) , Austrian Blues Masters (A) , Jazzfestival Wien (A) , Lentfestival in Maribor (SLO), Fricktaler Bluesfestival (CH))...gewinnt Oliver Mally zum **5ten** mal den CONCERTO Poll und wird abermals zum "Besten Blues-Rootskünstler" Österreichs gewählt.
- +++ **2004**  
 Ein üppiges Jahr mit vielen Auftritten und Festivals – Jazzfestival Wiesen (A), New Orleans Festival Wendelstein (D), Blue Wave Festival auf Rügen (D) , Mississippi Blues Festival Berlin (D), Bluesnacht Ingolstadt (D), als Teil des European Folkblues-Festival in Hamburg, München und auf Rügen, Austrian Blues Masters (A) ,einer sehr erfolgreichen Tournee mit Harp – Legende SUGAR BLUE und zwei sehr erfolgreichen Italien Tourneen mit seinem Partner Raphael Wressnig ...an dessen Ende des Jahres die Veröffentlichung des etwas anderen Weihnachtsalbums „SOMEONE STOLE MY CHRISTMAS TREE“ und einer live – DVD der BLUES DISTILLERY stehen.
- +++ **2005**  
 Auftritte und Festivals am laufenden Band +++ Blues Passions Festival in Cognac, Vienna Blues Spring, Austrian Blues Masters, New Orleans Music Festival in Wendelstein, Mississippi Blues Night in Berlin, Mumyhua Festival, Bluesfestival Baden, Blues am Schloss in Saarbrücken, zwei erfolgreiche Tourneen durch Italien, Deutschland. Veröffentlichung des Solo – Akustikalbums „LOVE IS A DEVIL“.

„Sir“  
 Oliver  
 mally



#### **Kontakt**

OLIVER MALLY

A – 8435 Wagna, Marktplatz 3/2

Tel./Fax: +43 (3452) 75309

Mobil: +43 (664) 253 8244

Email: sir@sir-oliver.com

WWW: www.sir-oliver.com

## presse- und andere zitate

- +++ **BLUES IN BRITAIN /U.K.**  
... Mally is an expressive guitarist has a versatile voice and is a striking songwriter
- +++ **NÜRNBERGER ZEITUNG / Germany**  
Oliver Mally spielt so authentisch Blues, dass kaum jemand drauf käme, dass der junge Mann aus der Steiermark stammt.
- +++ **BLUESNEWS GERMANY**  
Oliver Mally ist ein starker, variabler Sänger, der nach Belieben wie ein uralter Mann klingen kann. Zudem ist er ein formidabler Gitarrist.
- +++ **STEVE JAMES - Austin TX. / USA**  
... this guy is great and a cool guitar-player
- +++ **WASHINGTON BLUES SOCIETY**  
Raphael Wressnig will stun you with his Hammond-B3 playing, as well as with his piano skills and Oliver Mally with blistering guitar leads and vocals.  
These boys from Austria have clearly done their lesson in American music, while giving the music their own unique sound that really makes you want to see them live.
- +++ **Cruizin' fora Bluezin - HERITAGE FM RADIO / Perth / Australia**  
... from the other side of the world comes some great Rhythm 'n' Blues music that is refreshing.  
Sir" Oliver's voice has a mind all it's own (sung in perfect english) with a sense of humor to boot!!
- +++ **Johnny "YARDDOG" Jones - Chicago / USA**  
... son , you've got it all in your fingers.
- +++ **Detlev Hoegen – CROSSCUT RECORDS / Germany**  
... ein spannendes und ungewöhnliches Album mit Spielfreude pur!!
- +++ **Doug McLeod – Los Angeles – Ca./USA**  
"you never fuck with the guitar , you're always serious , you never overplay. you got so much talent man! you got what the great players had and have got! you're one of the guys that can do a lot of good things for the blues on this side of the world! you got a fan in me."
- +++ **CONCERTO**  
... Oliver Mally ist nicht nur einer der am härtesten arbeitenden heimischen Musiker, sondern auch einer der kreativsten.
- +++ **WWW.BLUESBOX.DE**  
... die Scheibe klingt soundtechnisch absolut hervorragend und strotzt nur so vor Spielfreude und Ideen.

„Sir“  
Oliver  
mally



+++ **ROTH – HILPOLTSTEINER ZEITUNG / Germany**  
... „Sir“ Oliver Mally ist in seinem Element, verwandelt sich in einen Vulkan und spuckt kochend heiße Blues - Lava

+++ **JAZZZEIT**  
... das Album zeigt dass man auch jenseits des 12 – Takt – Schunkelblues in Österreich interessante Roots – Musik machen kann , ganz ohne Scheuklappen!

+++ **BLUESNEWS GERMANY**  
... so darf man „TRIPLE TROUBLE“ zu den wirklich besitzenswerten Scheiben des Jahres zählen. Sehr gelungen!

+++ **CONCERTO**  
Mally sprengt mit seinen Produktionen längst gängige Bluesschemata und integriert gekonnt starke Elemente des Singer/Songwritergenres. Stimmung und Eigenständigkeit als Programm. „Charisma“ nennt man so etwa in Fachkreisen.Klasse!

+++ **TITEL MAGAZIN - Germany**  
Wäre doch alles, was Europa aus den USA übernommen hat, so erfreulich wie die Musik der Gruppe um Oliver Mally! Und wäre der doch so bekannt wie mancher über den Atlantik importierte Mist, der die Kanäle verstopft!

+++ **Das akustische Programm des Künstlers, besteht beinahe ausschliesslich aus Eigenkompositionen bietet aber auch einen repräsentativen Querschnitt durch die Blues - Geschichte mit all ihrer Stilvielfalt. Aufgrund der feinnervigen Arbeit und des Verständnisses bzw. Gefühls für Stimmung und Atmosphäre, ist ein musikalischer Leckerbissen garantiert**

„Sir“  
oliver  
mally

